

Buste du Maréchal Ferdinand Foch et Monument de la Victoire
Sculptures de Robert Delandre (1938)
Beauvais, Oise

L'œuvre

Réalisée en 1938, soit onze années après le décès du Maréchal Foch, ces sculptures de Robert Delandre rendent hommage au vainqueur militaire de la guerre vingt années après sa victoire. Il s'agit donc d'un ensemble commémoratif de l'armistice du 11 novembre 1918.

Au premier plan, posé sur un socle, un buste de couleur ocre-marron représente le Maréchal en tenue militaire. La plaque de marbre indique « Maréchal Ferdinand Foch 1851-1929 ».

En arrière plan, un mur de pierre calcaire est décoré d'une allégorie de la victoire : une femme ailée, en toge, au visage impassible et aux paupières closes, couronnée de lauriers, porte une épée et un écu aux armes de la ville. Au-dessus de sa tête, les dates du conflit « 1914-1918 » ressortent d'un feuillage de laurier.

Si le buste est la représentation fidèle du Maréchal, le mur décoré est une pure œuvre imaginative vouée à glorifier l'homme.

Contexte

Au lendemain de la Grande Guerre, de nombreuses communes érigent des monuments en l'honneur de ses héros. La ville de Beauvais inaugure ainsi en 1938 une statue représentant le Maréchal Foch, vainqueur de la Grande Guerre. Dernier généralissime allié, il est présent à Beauvais en 1918.

L'auteur

Sculpteur français, Robert Delandre (1879-1961) est un élève d'Alexandre Falguière et de Denys Puech. Il est l'auteur de nombreux monuments aux morts notamment en Normandie, sa région natale.

